

**COMUNICAZIONE PER LO SVOLGIMENTO TEMPORANEO
DI PICCOLI INTRATTENIMENTI MUSICALI IN ESERCIZI DI
SOMMINISTRAZIONE DI ALIMENTI E BEVANDE**

Al Comune di ACI CASTELLO

Al Comando di PL

Pec: protocollo@pec.comune.acicastello.ct.it

Mail: vigiliurbani@comune.acicastello.ct.it

e p c All'Ufficio SUAP

IL SOTTOSCRITTO

Cognome	Nome
---------	------

C.F. | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Data di nascita / / Cittadinanza Sesso: M | F |

Luogo di nascita: Stato Provincia Comune

Residenza: Provincia _____ Comune _____

Via, Piazza, ecc. N. C.A.P.

Pec

in qualità di:

| | titolare dell'omonima impresa individuale

[illegible]

con sede nel Comune di _____ Provincia _____

Via, Piazza, ecc. N. C.A.P. Tel.

N. di iscrizione al Registro Imprese (se già iscritto)	CCIAA di
--	----------

legale rappresentante della Società

[illegible][illegible]

denominazione o ragione sociale

con sede nel Comune di _____ Provincia _____

Via, Piazza, ecc. N. C.A.P. Tel.

N. d'iscrizione al Registro Imprese CCIAA di

titolare di permesso di soggiorno/carta di soggiorno (solo per cittadini stranieri)

rilasciato da Questura di _____

con n. _____ in data ____ / ____ / ____ valido fino al ____ / ____ / ____

per il seguente motivo _____

che si allega in fotocopia.

Trattasi di :

A EFFETTUARE PICCOLI INTRATTENIMENTI MUSICALI

B MODIFICA DATA

C ANNULLAMENTO EVENTO

ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. 28.12.2000 n. 445, consapevole delle sanzioni previste dal codice penale e dalle leggi speciali in caso di dichiarazioni non veritiere, di formazione o uso di atti falsi (art. 76 del D.P.R. 445/2000

COMUNICA

DI:

SEZIONE A - EFFETTUAZIONE DI PICCOLO INTRATTENIMENTO MUSICALE

☐ L'INIZIO DELL'EVENTO ai sensi dell'art. 68 o 69 del R.D. 773/1931

Nelle seguenti date

In data _____	dalle ore _____	alle ore _____	(1)
In data _____	dalle ore _____	alle ore _____	(1)
In data _____	dalle ore _____	alle ore _____	(1)
In data _____	dalle ore _____	alle ore _____	(1)
In data _____	dalle ore _____	alle ore _____	(1)
In data _____	dalle ore _____	alle ore _____	(1)
In data _____	dalle ore _____	alle ore _____	(1)
In data _____	dalle ore _____	alle ore _____	(1)
In data _____	dalle ore _____	alle ore _____	(1)
In data _____	dalle ore _____	alle ore _____	(1)
In data _____	dalle ore _____	alle ore _____	(1)
In data _____	dalle ore _____	alle ore _____	(1)
In data _____	dalle ore _____	alle ore _____	(1)
In data _____	dalle ore _____	alle ore _____	(1)
In data _____	dalle ore _____	alle ore _____	(1)
In data _____	dalle ore _____	alle ore _____	(1)
In data _____	dalle ore _____	alle ore _____	(1)
In data _____	dalle ore _____	alle ore _____	(1)

☐ su area privata

☐ sull'area pubblica (*)

☐ nei locali

in _____

(specificare chiaramente parco o piazza/e o via/e)

Precisando che, in caso di maltempo, lo spettacolo con unica data del _____:

☐ sarà rinviato al _____

☐ sarà rinviato a data da destinarsi.

(*) in tal caso occorre essere in possesso della concessione di suolo pubblico

(1) In conformità alle Ordinanze Sindacali n. 100 del 26.06.2012, n. 103 del 29.06.2012 e n. 106 del 04.07.2012:

-Più specificatamente, considerato che i trattenimenti musicali verranno effettuati in luogo esterno, l'attività di intrattenimento deve rispettare quanto disposto dall'Ordinanza n. 103 del 29.06.2012 art.3 comma 1 lettera b) che si riporta integralmente di seguito: *“Tutti gli esercizi di somministrazione e le attività artigianali in cui si preparano e vendono al pubblico alimenti e bevande con possibilità di somministrazione sul posto non assistita, che intendano diffondere musica all'esterno dei locali e nell'area pubblica in concessione, devono essere in possesso delle autorizzazioni necessarie per svolgere l'attività, e dovranno trasmettere opportuna comunicazione*

al Comando di Polizia Municipale, specificando la tipologia di attività musicale che si intende svolgere (filo diffusione o piccoli trattenimenti musicali ai sensi dell'art.69 TULPS) ed essere effettuate esclusivamente con strumenti a cassa armonica o tastiere elettroniche non collegate a sistemi amplificazione e di diffusione sonora, nonché di strumenti musicali a percussione e, comunque le emissioni sonore devono tassativamente rispettare i limiti imposti dalla L.n. 447/1995 come da D.P.C.M. 14/11/1997 e D.P.C.M. 16/04/1999 n. 215, nonché quelli più restrittivi imposti dalla seguente ordinanza, ossia:

95dB (A) L acq sino alle 20,00;

65dB (A) L acq dalle ore 20,01 alle ore 22,00;

55dB (A) L acq dalle ore 22,01 alle ore 23,45”.

A tale fine, ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. 28.12.2000 n. 445, consapevole

- delle sanzioni previste dal codice penale e dalle leggi speciali in caso di dichiarazioni non veritiere, di formazione o uso di atti falsi (art. 76 del D.P.R. 445/2000 e art. 21 della legge 241/1990),
- di quanto previsto dalla legge 241/1990 e, in particolare, dai commi 3 e 6 dell'art. 19

IL SOTTOSCRITTO DICHIARA INOLTRE

(ai sensi dell'articolo 13 del decreto legge 9.02.2012 n. 5 (Decreto Monti) apporta una serie di modifiche alla disciplina contenuta nei RR. DD. 773/1931 (T.U.L.P.S.) e 635/1940 (Regolamento di Esecuzione al T.U.L.P.S.); in particolare, viene abrogato l'articolo 124, secondo comma, del Regolamento TULPS, il quale assoggettava alla licenza di Pubblica Sicurezza gli spettacoli di qualsiasi specie che si tenevano nei pubblici esercizi contemplati dall'art 86: non è più necessario ottenere licenza di pubblica sicurezza per i piccoli trattenimenti e gli spettacoli di qualsiasi specie che si svolgono, anche temporaneamente, nei pubblici esercizi, trattandosi di spettacoli e trattenimenti organizzati in pubblici esercizi allo scopo di attirare la clientela)

- a) di non aumentare il prezzo della consumazione e che non ci sia nel locale l'apprestamento di elementi necessari che ne modifichino la configurazione in un locale di pubblico spettacolo. Per piccolo trattenimento musicale deve intendersi la riproduzione o l'esecuzione di musica dal vivo offerta ai clienti in un pubblico esercizio di somministrazione di alimenti e bevande. Inoltre:

1) nel locale o all'esterno non devono riscontrarsi spazi specificamente allestiti per lo svolgimento di attività di spettacolo e/o balli destinati agli avventori (es. spostamento dei tavolini, sedie disposte a platea, piste da ballo, pedane, ecc.);

2) l'attività deve essere accessoria, complementare e secondaria rispetto all'attività di somministrazione di alimenti e bevande;

3) che l'ingresso del pubblico sia libero e gratuito, cioè non vi sia richiesta di pagamento di un corrispettivo nelle varie forme previste o occulte, quali biglietto di ingresso, sottoscrizione per una affiliazione o abbonamento, obbligo o sovrapprezzo nelle consumazioni;

che non vi sia richiamo pubblicitario al di fuori del locale e delle sue pertinenze mediante manifesti, interventi su mass-media o pubblicità in rete, biglietti di invito, in modo che l'avventore si indirizzi in quel locale per la sola attività di somministrazione;

- b) i essere titolare della licenza per la somministrazione di alimenti e bevande di tipo ® A --- ® B

n. _____ del _____ in Aci Castello

- c) di essere in possesso dei requisiti soggettivi di cui agli artt. 11 , 12 e 131 del R.D. 773/1931, e che nei propri confronti e nei confronti dell'organismo sopra indicato non sussistono cause di divieto, sospensione o decadenza previste dall'art. 67 del D.L.vo 159/2011 (c.d. legge antimafia);

- d) di essere a conoscenza della legge 22/4/1941 n. 633 e succ. mod. in materia di tutela del diritto d'autore (SIAE) e del D.lgs.C.P.S. 16/7/1947 n. 708 e succ. mod. in materia di assistenza e previdenza per i lavoratori dello spettacolo (ENPALS);

- e) che l'effettuazione dei piccoli intrattenimenti musicali, segnalati con la presente comunicazione, viene svolta nel totale rispetto delle Ordinanze Sindacali n. 100 del 26.06.2012, n. 103 del 29.06.2012 e n. 106 del 04.07.2012.

- f) DI ESSERE A CONOSCENZA CHE IL SUPERAMENTO DEI LIMITI TEMPORALI, DI ESERCIZIO, DELLE CONDIZIONI INDICATE ALLA PRESENTE COMUNICAZIONE, DELLA MANCATA OTTEMPERANZA ALLE PRESCRIZIONI DI LEGGE IN MATERIA ACUSTICA E DELLE ALTRE NORME CHE REGOLAMENTANO LA SOMMINISTRAZIONE E L'ESERCIZIO IN GENERE DELL'ATTIVITA' SEGNALATA, IVI COMPRESSE LE NORME REGOLAMENTARI, COMPORTANO L'APPLICAZIONE DELLE SANZIONI STABILITE VOLTA PER VOLTA DALL'ORDINAMENTO.
- g) CHE LA MANCATA COMPILAZIONE, ANCHE PARZIALE, DELLA PRESENTE COMUNICAZIONE E LA MANCATA ALLEGAZIONE DEI DOCUMENTI RICHIESTI NON ABILITA ALL'ESERCIZIO DELL'ATTIVITA'
- h) che quanto contenuto nella presente COMUNICAZIONE e nella documentazione allegata corrisponde a verità;
- i) che tutti i documenti allegati sono conformi alla documentazione originale in proprio possesso

☐ **DICHIARA DI RISPETTARE I LIMITI DI RUMOROSITÀ AMBIENTALE, come indicato al QUADRO B o C**

Il sottoscritto, ai sensi e per gli effetti dell'art.13 del D.Lgs.196/2003, dichiara di essere stato informato che:

- i dati personali obbligatori acquisiti nell'ambito del presente procedimento saranno utilizzati esclusivamente per finalità istituzionali;
- le operazioni di trattamento saranno effettuate con mezzi informatici e comprenderanno trattamento interno / esterno;
- i dati potranno essere comunicati alle autorità competenti, per esclusive ragioni istituzionali;
- ha diritto di accesso ai dati che lo riguardano, di ottenerne l'aggiornamento e d'esercitare i diritti di cui all'art. 7 del D.Lgs. n. 196/2003;

Sono stati compilati i quadri: ☒ **A** ☐ **B** ☒ **C**

ALLEGATI:

- 1) *fotocopia non autenticata di un documento di identità di tutti coloro che hanno firmato i vari quadri*
- 2) *nel caso di cittadini stranieri, copia della carta di soggiorno o del permesso di soggiorno e del passaporto in corso di validità*
- 3) *Altri allegati specificati nei singoli quadri.*

Data _____

FIRMA _____

QUADRO A

**SPETTACOLI NON SOGGETTI ALLA DISCIPLINA
DI CUI ALL'ART. 80 DEL T.U.L.P.S. (Agibilità dei luoghi di pubblico spettacolo)**

Il richiedente, ai sensi del DPR 445/2000, consapevole delle sanzioni previste dal codice penale e dalle leggi speciali in caso di dichiarazioni non veritiere, di formazione o uso di atti falsi, **DICHIARA** che verranno utilizzate le seguenti attrezzature ed impianti:

- ☐ nessuna struttura,
- ☐ nessun palco o pedana,
- ☐ palco o pedana di altezza non superiore a 80 cm dal suolo di dimensioni:
m _____ x m _____ pari a mq _____ senza coperture o sovrastrutture
- ☐ nessun impianto elettrico

- ☐ punti luce per illuminazione
☐ senza impianto di amplificazione
☐ con impianto di amplificazione sonora

Dichiara, altresì, che saranno collocati n. _____ estintori in corso di validità nei seguenti punti:

- ☐ n. _____ nei pressi del palco/pedana;
☐ n. _____ nelle vicinanze delle apparecchiature del tecnico audio;
☐ n. _____ in ogni altra zona presidiata

NOTA BENE

La validità dell'autorizzazione a svolgere l'attività è subordinata al possesso della seguente documentazione da esibire durante lo svolgimento dello spettacolo a richiesta degli organi di vigilanza:

- 1) Dichiarazione d'esecuzione a regola d'arte degli impianti elettrici rilasciata da ditta installatrice/tecnico abilitato (DM 37/2008)
- 2) Dichiarazione di corretto montaggio degli impianti di amplificazione sonora, rilasciata da ditta installatrice/tecnico abilitato
- 3) Dichiarazione di corretto montaggio delle eventuali strutture installate (quali palco, pedana, gazebo ecc.) rilasciata da ditta installatrice/tecnico abilitato
- 4) **La documentazione di impatto acustico si riferisce, per definizione, all'impianto di amplificazione verificato e tarato dal tecnico che rilascia la certificazione. Pertanto la modifica o sostituzione dell'impianto obbliga a presentare nuova documentazione in materia acustica**

Data _____

Firma _____

QUADRO B

CERTIFICAZIONE DELLA RUMOROSITA' AMBIENTALE

Il sottoscritto _____ nato a _____ il _____
 residente a: _____; in via: _____ n. _____
 in qualità di _____
(presidente, legale rappresentante, parroco pro tempore, ecc.)
 in nome e per conto della _____
(precisare denominazione dell'impresa, dell'associazione volontaria, partito politico, parrocchia, ecc.)

relativamente all'attivazione dello spettacolo a carattere temporaneo di cui alla presente COMUNICAZIONE

sotto le proprie personali responsabilità consapevole delle implicazioni penali previste dall'art.76 del D.P.R. 28.12.2000 n. 445 e delle conseguenze di cui all'art. 21 della legge 7.8.1990 n. 241 in caso di dichiarazioni mendaci o false attestazioni, ai sensi dell'art. 3 del D.PR 300/92 e degli artt. 46 e 47 del citato DPR 445/2000

DICHIARA

che la manifestazione rispetta i limiti di accettabilità rumore indicati dal DPCM 1/3/1991 ed i valori dei livelli massimi di pressione sonora consentiti dal DPCM n. 215 del 16/4/1999

ALLEGA A TAL FINE

la DOCUMENTAZIONE DI IMPATTO ACUSTICO a firma di tecnico competente in acustica ambientale, secondo quanto stabilito all'art. 8 della L. 447/1995, contenente altresì:

- Planimetria in scala adeguata dalla quale siano desumibili le posizioni, oltre che delle sorgenti sonore, anche degli edifici più vicini alle medesime
- Tutte le notizie utili a caratterizzare acusticamente le sorgenti sonore e le tecnologie utilizzate e gli orari di utilizzo previsti: livello di potenza sonora oppure livelli sonori a distanza nota ottenuti sulla base di dati tecnici disponibili ovvero sulla base di misure sperimentali in condizioni analoghe
- Stima dei livelli sonori attesi nell'ambiente esterno in prossimità dei potenziali ricettori più vicini e dei livelli sonori attesi per l'esposizione del pubblico nonché descrizione degli accorgimenti e delle misure di mitigazione che si intendono adottare al fine di ridurre l'emissione sonora

Conferma che i dati e le notizie forniti nella presente domanda corrispondono a verità, consapevole delle responsabilità e delle pene stabilite dall'art. 76 del DPR 445/00.

Data _____

Firma _____

AUTOCERTIFICAZIONE DELLA RUMOROSITA' AMBIENTALE PER INTRATTENIMENTI SENZA L'USO DI IMPIANTI DI AMPLIFICAZIONE
--

Il sottoscritto _____ nato a _____ il _____
 residente a: _____; in via: _____ n. _____
 in qualità di _____
(presidente, legale rappresentante, parroco pro tempore, ecc.)
 in nome e per conto della _____
(precisare denominazione dell'impresa, dell'associazione volontaria, partito politico, parrocchia, ecc.)

**relativamente all'attivazione dello spettacolo a carattere temporaneo di cui alla presente
COMUNICAZIONE**

sotto le proprie personali responsabilità consapevole delle implicazioni penali previste dall'art.76 del D.P.R. 28.12.2000 n. 445 e delle conseguenze di cui all'art. 21 della legge 7.8.1990 n. 241 in caso di dichiarazioni mendaci o false attestazioni, ai sensi dell'art. 3 del D.PR 300/92 e degli artt. 46 e 47 del citato DPR 445/2000

DICHIARA

**CHE LO SPETTACOLO MUSICALE SARA' EFFETTUATO
SENZA L'USO DI IMPIANTI DI AMPLIFICAZIONE NEL
TOTALE RISPETTO DELLE ORDINANZE SINDACALI N. 100
DE 26.06.2012, N. 103 DEL 29.06.2012 E N. 106 DEL 04.07.2012.**

**Conferma che i dati e le notizie forniti nella presente COMUNICAZIONE
corrispondono a verità, consapevole delle responsabilità e delle pene stabilite
dall'art. 76 del DPR 445/00.**

Data _____ <i>Firma</i> _____

SEZIONE B – VARIAZIONE DATA

Il piccolo intrattenimento musicale del

da realizzare in ACI

CASTELLO _____

A SEGUITO COMUNICAZIONE PROT. _____ DEL

_____ A CAUSA DI _____

VERRA' EFFETTUATO IN DATA _____

DALLE ORE _____ ALLE ORE _____

LO SPETTACOLO VERRA' EFFETTUATO NELLO STESSO LUOGO, CON LE STESSE MODALITA', ATTREZZATURE, IMPIANTI, TIPOLOGIA DI DIFFUSIONE MUSICALE, DELLA SOPRACITATA COMUNICAZIONE.

Il sottoscritto, consapevole delle responsabilità e delle pene stabilite dall'art. 76 del DPR 445/2000, CONFERMA che i dati e le notizie forniti nella presente comunicazione corrispondono a verità.

Data _____	<i>Firma</i> _____
------------	--------------------

SEZIONE C – CANCELLAZIONE ATTIVITA'

Il piccolo intrattenimento musicale del

da realizzare in ACI CASTELLO

A SEGUITO COMUNICAZIONE PROT. _____ DEL

A CAUSA DI _____

NON VERRA' EFFETTUATO.

Il sottoscritto, consapevole delle responsabilità e delle pene stabilite dall'art. 76 del DPR 445/2000, CONFERMA che i dati e le notizie forniti nella presente comunicazione corrispondono a verità.

Data _____ *Firma* _____