COMUNE DI ACI CASTELLO

CITTA' METROPOLITANA DI CATANIA

DELIBERAZIONE DI CONSIGLIO COMUNALE N. 50 DEL 29/07/2026

OGGETTO: APPROVAZIONE REGOLAMENTO COMUNALE PER LA VALORIZZAZIONE DELLE ESPRESSIONI ARTISTICHE DI STRADA

L'anno 2026, il giorno ventinove alle ore 10:09 e ss. del mese di Luglio nella solita sala delle adunanze consiliari del Comune suddetto, si è riunito il Consiglio Comunale.
Alla Seconda convocazione in sessione ordinaria, che è stata partecipata ai Signori Consiglieri a norma di legge, risultano all'appello nominale:

		Pres.	Ass.
TOSTO SALVATORE	Consigliere	X	
ROMEO SEBASTIANO	Consigliere	X	
MUZZIO GAETANO	Consigliere	X	
SCALIA GRAZIANA	Consigliere		X
CARBONE IGNAZIA CLARA	Consigliere		X
CALI' MARCO	Consigliere	X	
LA ROSA FRANCESCO	Consigliere	X	
GUARNERA ANTONIO CARLO VALENTINO	Consigliere	X	
TOMARCHIO ANTONINO	Consigliere	X	
SABELLA GIORGIO	Consigliere	X	
MAUGERI ANTONINO	Consigliere	X	
CAMERANO ALESSIA	Consigliere	X	
BONACCORSO ANTONIO MARIA	Consigliere	X	
GRASSO SANTO	Consigliere	X	
ZAGAME NICOLA	Consigliere	X	
MARINO MAURIZIO	Consigliere	X	
TOTALE		14	2

Fra gli assenti, sono giustificati (art. 173 O.R.E.L.) il signor://
Il Presidente del Consiglio, Nicola Zagame, assume la presidenza e, riconosciuta legale l'adunanza per il numero dei presenti, dichiara aperta la seduta ed invita alla trattazione degli oggetti iscritti all'ordine del giorno.
Partecipa alla seduta Il Vice Segretario Generale, Dott.ssa Laura Gulizia.
La seduta è pubblica.
Per l'Amministrazione è presente Ass.ri Tosto Salvo e Cali' Marco.

Il PRESIDENTE

Effettuato l'appello nominale si constata la presenza di n. 14 Consiglieri.

Dato atto che l'argomento in oggetto: "APPROVAZIONE REGOLAMENTO COMUNALE PER LA VALORIZZAZIONE DELLE ESPRESSIONI ARTISTICHE DI STRADA" è stato, ai sensi dell'art.180

dell'O.R.E.L., e dell'art. 51 e ss. del vigente regolamento sul funzionamento del Consiglio Comunale, regolarmente iscritto all'ordine del giorno della seduta odierna, dichiara aperta la discussione generale, sulla proposta indicata in oggetto, invitando il Consiglio Comunale a deliberare sul merito e facendo riportare a verbale dal Segretario Generale del Comune, quanto di seguito trascritto.

Il Presidente nomina in qualità di scrutatori i Consiglieri: La Rosa, Guarnera, Marino.

Quindi, concede la parola ai Consiglieri che hanno richiesto di intervenire.

Chiede di intervenire il Cons. Bonaccorso, al quale è data facoltà.

Il Cons. Bonaccorso dichiara di unirsi alla richiesta del Cons. Maugeri della scorsa seduta consiliare relativa all'attivazione dei tablets non ancora funzionanti dell'aula consiliare. Chiede un'accelerazione della procedura.

Chiede di intervenire il Cons. Maugeri, al quale è data facoltà.

Il Cons. Maugeri comunica di aver chiesto notizie all'ufficio competente ed ha potuto sapere che la ditta fornitrice ha completato la fornitura e non ha nessun altro adempimento da attuare, invece è l'ufficio informatica che deve intervenire per il completamento della procedura, ma lo stesso ufficio lamenta un sovraccarico di lavoro in questo periodo.

Interviene il Presidente, precisando che ha potuto apprendere dall'ufficio che la ditta fornitrice ha completato la fornitura dei tablets e non ha altri interventi da effettuare, occorre invece attivare un account google, che verrà attivato dall'ufficio informatica in tempi brevissimi.

Il Presidente sostiene che si passa alla trattazione del punto 4 dell'o.d.g. avente ad oggetto " Approvazione regolamento comunale per la valorizzazione delle espressioni artistiche di strada".

Chiede di intervenire il Cons. Maugeri, al quale è data facoltà.

Il Cons.Maugeri, nella qualità di Presidente della 1° C.C.P., relaziona sulla proposta in esame precisando che gli aspetti tecnici del regolamento sono stati attenzionati con il servizio 3° e si è cercato di snellire la procedura esistente prima, cioè la registrazione degli artisti di strada al protocollo dell'Ente o presso il Comando di Polizia Locale, creando una piccola sezione del sito istituzionale informatico dell'Ente, che permette una registrazione automatica degli artisti. Si sono sentiti gli uffici competenti per verificare la possibilità di attuare tale procedura automatica.

Il Presidente , non essendoci più interventi, chiede se vi sono dichiarazioni di voto.

Chiede di intervenire per dichiarazione di voto il Cons. Muzzio.

Il Cons. Muzzio sottolinea l'ottimo lavoro svolto dalla commissione consiliare con il supporto degli uffici ed annuncia il suo voto favorevole , in quanto la proposta di delibera è finalizzata ad avere un maggiore ordine tra le richieste degli artisti di strada.

Chiede di intervenire per dichiarazione di voto il Cons. Tomarchio.

Il Cons. Tomarchio dichiara il voto favorevole di se stesso e del suo gruppo " Vivi Aci Castello".

Il Presidente mette ai voti la proposta in oggetto

IL PRESIDENTE

Dichiara aperta la fase della votazione con le modalità di cui all'art. 67 del vigente regolamento comunale (alzata di mano).

Eseguita la votazione si constata, con l'assistenza degli scrutatori, il seguente risultato:

ASSEGNATI	N. 16
IN CARICA	N. 16
PRESENTI	N. 14
ASSENTI	N. 02

VOTI FAVOREVOLI	N. 14
VOTI CONTRARI	N. 00
ASTENUTI	N. 00

Avendo ottenuto la proposta n. 14 voti favorevoli, n. 0 voti contrari e n. 0 astenuti su n. 14 Consiglieri presenti e votanti, il Presidente, ai sensi dell'art.184, comma 2 e 4, dell'OREL, proclama approvata la proposta all'unanimità di voti.

IL CONSIGLIO COMUNALE

VISTA proposta in oggetto;

VISTA la L.R. 48/91;

VISTO il Regolamento sul funzionamento del Consiglio Comunale;

CONSTATATO l'esito delle superiori votazioni, proclamate dal Presidente.

DELIBERA

Di approvare, come in effetti approva, la proposta deliberativa reg.n. 24 del 12/03/2026. come sotto trascritta:

“”””

Premesso che il Comune di Aci Castello è stato confermato “Comune a vocazione turistica”, con D.A. n. 188 del 02.03.2023 dell'Assessorato Regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo;

Dato atto che il Comune di Aci Castello, in conformità alle finalità istituzionali sancite dal proprio Statuto, tutela e valorizza il patrimonio artistico e culturale della comunità castellese e riconosce nell'attività culturale un momento essenziale ed autonomo della formazione ed esplicazione della persona umana, favorendo le iniziative idonee alla sua promozione;

Rilevato che, in tale quadro, l'arte di strada rappresenta una forma di espressione artistica e culturale di rilevante valore sociale, che concorre all'arricchimento della vita comunitaria, alla promozione del turismo e alla diffusione di forme artistiche accessibili a tutta la cittadinanza, in coerenza anche con la vocazione turistica del territorio;

Premesso che il D.P.R. 616/1977 ha disposto, con l'art. 1, comma 1, numero 14, l'attribuzione ai Comuni della funzione relativa alla registrazione per mestieri ambulanti (venditori di merci, di generi alimentari e bevande, di scritti e disegni, merciaiolo, saltimbanco, cantante, suonatore, servitore di piazza, facchino, cocchiere, conduttore di veicoli di piazza, barcaiolo, lustrascarpe e mestieri analoghi) di cui al comma 1 dell'art. 121 del TULPS, successivamente abrogato con D.P.R. 311/2001, demandando quindi la disciplina delle attività degli artisti di strada ai regolamenti comunali;

Rilevato che la Legge 22 novembre 2017, n. 175, all'art. 1, comma 2, lettera e), riconosce espressamente il contributo degli artisti di strada alla valorizzazione dei contesti urbani ed extraurbani, confermando la rilevanza pubblica e culturale di tali attività;

Dato atto che il Consiglio Comunale di Aci Castello, con deliberazione n. 81 del 20 settembre 2016, aveva

approvato un precedente Regolamento in materia di artisti di strada e che le mutate esigenze del territorio, le aspettative degli artisti e la crescente domanda di valorizzazione delle arti di strada da parte della comunità hanno reso necessaria una revisione organica della disciplina vigente;

Dato atto che:

- il presente provvedimento è il risultato di un percorso istruttorio condotto congiuntamente dalla 1^ Commissione Consiliare Permanente e dall'Area I^ – Servizi Generali per il necessario supporto tecnico-giuridico;
- con nota prot. n. 11545/2026, il Presidente del Consiglio Comunale ha trasmesso alla Scrivente il testo elaborato dalla Commissione, richiedendo l'avvio dell'iter per la predisposizione della relativa proposta di deliberazione consiliare;
- la scrivente, all'esito dell'esame tecnico del testo condotto dagli uffici competenti, ha formulato specifiche proposte di modifica volte a garantire la coerenza interna del provvedimento, la sua applicabilità pratica e il coordinamento con la normativa vigente, giusta nota prot. n. 12962/2026;
- la Commissione, acquisite le osservazioni tecniche, ha proceduto alla revisione e all'approvazione della versione definitiva del testo;
- con nota prot. n. 0011545/2026, il Presidente del Consiglio Comunale ha trasmesso alla Scrivente la versione definitiva del Regolamento, richiedendo l'avvio dell'iter per la predisposizione della relativa proposta di deliberazione consiliare;

Rilevato che il nuovo Regolamento:

- consta di n° 11 articoli;
- introduce un sistema di registrazione preventiva tramite apposita nuova sezione del portale istituzionale del Comune, che consente la prenotazione degli spazi disponibili, l'identificazione dell'artista e la descrizione della performance;
- prevede che le esibizioni siano sempre gratuite e aperte al pubblico, con possibilità per l'artista di ricevere esclusivamente offerte libere e spontanee e che l'occupazione dello spazio pubblico non è soggetta alla ordinaria disciplina sul suolo pubblico purché limitata alla sola durata dell'esibizione;
- vieta strutture fisse o non immediatamente removibili, nonché qualsiasi utilizzo a fini pubblicitari, promozionali o commerciali;
- demanda alla Giunta Comunale l'individuazione degli spazi idonei alle performance artistiche nel territorio comunale, da pubblicare sulla piattaforma informatica dedicata accessibile dal sito ufficiale dell'Ente;

Ritenuto pertanto necessario:

- approvare il nuovo testo del regolamento comunale per la valorizzazione delle Espressioni Artistiche di strada il quale risulta, parte integrante e sostanziale del presente provvedimento;
- abrogare il precedente regolamento comunale per la valorizzazione delle espressioni artistiche di strada di cui alla Deliberazione di Consiglio Comunale n. 81 del 20.09.2016;

Attesa la competenza dell'organo a deliberare ai sensi della L.r. n. 48/1991 e della L.r. n. 44/91;

Dato atto che sulla presente proposta deliberativa sono stati resi i pareri obbligatori prescritti dall'art. 12 delle Legge Regionale n. 30/2000, così come infra riportati e trascritti;

Visti:

- la L.R. n. 44/1991;
- la Legge n. 142/1990, come recepita dalla L.R. n. 48/91;
- la Legge n. 127/97 e n. 191/98, nelle parti recepite con L.R. n. 23/98;
- il D. Lgs. n. 267/2000;
- la Legge 241/1990;
- lo Statuto Comunale dell'Ente;

PER I MOTIVI SUESPOSTI, SI CHIEDE ALL'ORGANO DELIBERANTE COMPETENTE L'APPROVAZIONE DELLA PROPOSTA NEL TESTO SOPRA RIPORTATO E L'ADOZIONE DEL RELATIVO PROVVEDIMENTO, DISPONENDO QUANTO SEGUE:

1. Approvare il nuovo "Regolamento Comunale per la Valorizzazione delle Espressioni Artistiche di Strada", nel testo allegato alla presente deliberazione quale parte integrante e sostanziale;

2. Dare atto che il nuovo Regolamento:

• consta di n° 11 articoli;

• introduce un sistema di registrazione preventiva tramite apposita nuova sezione del portale istituzionale del Comune, che consente la prenotazione degli spazi disponibili, l'identificazione dell'artista e la descrizione della performance;

• prevede che le esibizioni siano sempre gratuite e aperte al pubblico, con possibilità per l'artista di ricevere esclusivamente offerte libere e spontanee e che l'occupazione dello spazio pubblico non è soggetta alla ordinaria disciplina sul suolo pubblico purché limitata alla sola durata dell'esibizione;

• vieta strutture fisse o non immediatamente removibili, nonché qualsiasi utilizzo a fini pubblicitari, promozionali o commerciali;

• demanda alla Giunta Comunale l'individuazione degli spazi idonei alle performance artistiche nel territorio comunale, da pubblicare sulla piattaforma informatica dedicata accessibile dal sito ufficiale dell'Ente;

3. Abrogare, con effetto dalla data di entrata in vigore del nuovo Regolamento, la deliberazione del Consiglio Comunale n. 81 del 20 settembre 2016, nonché ogni altra disposizione comunale precedentemente adottata in contrasto con le nuove norme;

4. Trasmettere copia del presente provvedimento al Sindaco, agli Assessori Comunali ed ai Responsabili di Area.

“”””

La seduta si chiude alle ore 10.21.

Il presente verbale, salvo l'ulteriore lettura ed approvazione, ai sensi e per gli effetti dell'art. 186 dell'O.R.E.L. e art. 72 del regolamento sul funzionamento del Consiglio C.le, è stato redatto dal Segretario Generale con l'assistenza del gruppo di supporto della segreteria comunale che ha collaborato nella stesura del relativo processo sommario degli interventi e viene sottoscritto come segue:

IL VICE SEGRETARIO GENERALE
Dott.ssa Laura Gulizia

IL PRESIDENTE DEL CONSIGLIO
Nicola Zagame

L'originale del presente documento è stato sottoscritto con firma digitale